

NOTA DE PESAR

Hasta luego, José Miguel Goldáraz, Achakaspi, amigo y guía

11 de abril de 2025



José Miguel Goldáraz, misionero capuchino de origen vasco, llegó a la amazonía ecuatoriana hace más de cincuenta años. Amó la selva y buscó defenderla desde todos los espacios. Los Naporuna lo acogieron y lo bautizaron Achakaspi¹, también le decían puma del Bajo Napo². Trabajó por la vida y por los pueblos amazónicos, acompañando sus procesos de organización propia, reivindicación y defensa de la integridad territorial sobre la base del conocimiento, amor y profundo respeto por su cultura.

“Acompañar se opone a imponer, a enseñar, a pontificar, a decir lo que tienen que hacer” nos decía.³

¹ Palabra de muchos significados. De madera dura, madera fina, pez largo de la amazonía, muchos árboles, mucha madera. Ver en:

<https://www.vicariatoaguarico.org/index.php/noticias/vicariato/1604-jose-miguel-goldaraz-achakaspi>

² Ver en:

<https://www.vicariatoaguarico.org/index.php/documentos/achakaspi/1115-desde-el-corazon-de-la-amazonia-achakaspy>

³ P. José Miguel Goldáraz. Acompañar a los pueblos indígenas. Disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=sgog0AQW7U>

Alertó contra el divisionismo, la compra de conciencias, los rompimientos internos y la fragmentación de territorios indígenas como formas de despojo cultural identitario y exterminio de los pueblos. Con irreverencia y rebeldía, denunció permanentemente los abusos del poder, la impunidad, la crueldad del extractivismo, la ineficacia de las leyes y la Constitución, reivindicando la lucha social.

Escribió varios libros donde profundizó su pensamiento sobre la cultura naporuna, su filosofía sobre la búsqueda de la armonía y la tierra sin mal. *Kawsaykama: Mitos y tradiciones de los Naporuna; Kawsaykama: Mushuk Pacha, hacia la tierra sin mal; Kawsaykama: Samay, la herencia del espíritu; Napo mayumanta runakunapak sumak yuyarina yachaykuna; La selva rota: Crónicas desde el Río Napo; Iglesia Naporuna: Valores, cosmovisión, espiritualidad.* Fue uno de los creadores del Centro de investigación cultural de la Amazonía ecuatoriana (CICAME), para registro y divulgación de la riqueza cultural amazónica. El acervo arqueológico de la cultura omagua es un tesoro preservado por el CICAME y hoy se expone en el Museo Arqueológico y Centro Cultural de Orellana (MACCO).

Preocupado por el futuro, José Miguel fundó la escuela de formación política ecológica *Achakaspi Bula*⁴, con jóvenes indígenas de la amazonía ecuatoriana. Quería muchachas y muchachos rebeldes que continuaran la lucha por la vida, la comunidad, la tierra. Esa tierra y comunidades que conoció en incansables caminatas, jornadas, convivencia y a la que defendió con amor y terquedad.

Vivió en la ciudad del Coca, en el Vicariato Apostólico de Aguarico, donde recibía a personas de todas partes del país, especialmente de comunidades indígenas de Orellana, que acudían -acudíamos- a él en busca de luz y fortaleza. Allí, será despedido por sus hermanos y por las comunidades que tanto amó, a quienes abrazamos y acompañamos en solidaridad

Que Pachayaya te conduzca hacia la tierra sin mal, querido Achakaspi, José Miguel. Hoy, que con dolor enorme lloramos tu partida, tu legado nos acompaña y nos nutre. Honraremos tu recuerdo con el mismo amor y terquedad que nos enseñaste.

⁴ La pandilla de Achakaspi